

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Заливская средняя школа»
Октябрьского муниципального района Волгоградской области.**

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического совета
школы.

Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

директор МКОУ «Заливская СШ»

/Е.Н. Лось/

Приказ № 273 от «01» сентября 2023 г.



**Рабочая программа
учебного курса
«Русский язык»
на 2023/2024 учебный год**

Класс: 8 класс

Ступень обучения: основное общее образование,

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование)

Уровень обучения: общеобразовательный

(базовый, профильный, общеобразовательный, специального коррекционного обучения)

Количество часов: 3 ч/нед – 102 ч/год

Программа разработана на основе: Программы по русскому языку 5-9 класс, авторы В.В.Бабайцева, А.Ю. Купалова, Е.И. Никитина и др. издательство «Дрофа» 2020 год

(точное название программы и её выходные данные)

Программу составила: Окрушко Галина Геннадьевна

Должность, квалификационная категория: учитель русского языка и литературы

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 8 класса разработана на основе:

– Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577); – Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Заливская СШ»

– Учебного плана основного общего образования на 2023/2024 учебный год МКОУ «Заливская СШ»,

– Календарного учебного графика на 2023/2024 учебный год МКОУ «Заливская СШ»,

– Положения о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности

- Программа по русскому языку.5-9 классы (Авторы программы: В.В.Бабайцева - редактор, А.Ю.Купалова, Е.И.Никитина, Т.М.Пахнова, С.Н.Пименова, Л.Д.Чеснокова) в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык.5-9 кл./составитель Е.И.Харитоновна». М.: Российский учебник,2020.

Основная задача рабочей программы – обеспечить выполнение ФГОС и учебного плана по предмету

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Главными целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

- воспитание и уважение к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осознание его эстетической ценности;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
- овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

В предлагаемой программе выделяются две части: «Система языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития речи является изучение системы языка, его закономерностей.

Выделение двух частей не означает параллельного формирования компетенций, хотя и позволяет акцентировать соответствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Эти цели предполагают формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком смысле этого слова)

пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Достижение указанных целей требует решения следующих задач:

- _ дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- _ развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- _ формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- _ осуществлять речевой самоконтроль;
- _ проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО СРАВНЕНИЮ С АВТОРСКОЙ ПРОГРАММОЙ

Отличительных особенностей (изменений) в содержании рабочей программы по сравнению с авторской не запланировано, так как в этом нет необходимости.

В течение года возможны коррективы рабочей программы, связанные с объективными причинами. Резервные уроки, предусмотренные в авторской программе, распределены для коррекции усвоения материала наиболее трудных для учащихся тем и проведения диагностических работ.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Программа составлена на 2021-2022 учебный год. Согласно действующему в МБОУ «Первомайская СОШ» учебному плану и годовому календарному учебному графику, рабочая программа предусматривает следующий вариант организации процесса обучения: в 8 классе — 105 ч, в неделю 3 часа.

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по русскому языку, реализуется программа базового уровня в 8 классе. С учетом уровневой специфики класса выстроена система учебных занятий, спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения, что представлено в схематической форме ниже. В течение года возможны коррективы рабочей программы, связанные с объективными причинами.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Важную роль в учебном процессе играют формы организации обучения. Основной формой организации учебно-воспитательной работы с учащимися в школе является урок (урок ознакомления с новым материалом, урок закрепления изученного, урок применения

знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, урок проверки и коррекции знаний и умений, комбинированный урок) однако, в 8 классе, могут быть использованы и другие формы обучения. Применение разнообразных, нестандартных форм обучения должно в первую очередь соответствовать интеллектуальному уровню развития обучающихся и их психологическим особенностям.

К нестандартным формам обучения русскому языку в школе относятся: лекции, семинары, консультации, практикумы, дидактические игры, уроки-зачеты, работа в группах.

Рабочая программа по русскому языку В.В. Бабайцевой 8 класс ФГОС реализует системно-деятельностный подход, усиление выработки функциональной грамотности как способности человека к адаптации во внешней среде. Главными показателями функциональной грамотности, обладающей метапредметным статусом, являются:

- коммуникативные действия;
- познавательные действия;
- регулятивные действия.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно-коммуникативном и деятельностном.

Основными принципами обучения русскому языку в 5—9 классах при сознательно-коммуникативном подходе являются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции.

Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нём. Учиться общению общаясь — вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком. Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения задач основного общего образования является владение языком, речью. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций на основе лингвистической компетенции — цель предмета «Русский язык», которому принадлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций происходит преимущественно на уроках развития связной речи, а формирование лингвистической компетенции — преимущественно при изучении системы языка.

Методы обучения:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесный (диалог, рассказ и др.);
- наглядный (опорные схемы, слайды и др.);
- практический
- самостоятельной работы;
- работы под руководством преподавателя;
- дидактическая игра;
- методы стимулирования и мотивации: интереса к учению; долга и ответственности в учении;
- методы контроля и самоконтроля в обучении: фронтальная устная проверка, индивидуальный устный опрос,
- письменный контроль (контрольные, самостоятельные работы, тестирование, письменный зачет, тесты).

Планируется использование следующих **педагогических технологий** в преподавании предмета:

- технология проблемного обучения
- системно-деятельностного подхода

Для развития у учащихся интереса к изучаемому предмету и, как следствие, повышения качества знаний используются современные **инновационные технологии** такие, как:

- Технология уровневой дифференциации обучения
- Здоровьесберегающие технологии
- Технологии сотрудничества
- Игровые технологии
- ИКТ

ФОРМЫ ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса русского языка в целом.

Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:

Устная проверка — наиболее гибкий метод контроля — применяется на всех этапах обучения и помогает легко поддерживать контакт с учениками, следить за их мыслями и действиями, корректировать ответы.

Письменный контроль экономичен во времени, дает возможность одновременно выявить подготовленность к обучению всего класса и каждого ученика, отличается индивидуальным характером выполнения задания, однако требует много времени на проверку выполненных работ. Основными его формами являются :

- Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический).
- Диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
- Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку).
- Изложение (подробное, выборочное, сжатое).
- Словарный диктант.
- Письменные ответы на вопросы и контрольные письменные работы, проводимые на уроке.

Домашние письменные работы учащихся (сочинения, рефераты и пр.), позволяя экономить время урока, не всегда дают учителю объективные результаты подготовленности ученика, что снижает ценность этих работ для контроля и обуславливает применение их в основном в обучающих целях.

Самостоятельная работа – письменная форма контроля, рассчитанная на 5 – 20 мин, применяется для оценивания уровня сформированности знаний и умений по изучаемому вопросу в теме.

Практическая работа – форма контроля, применяется для оценивания умения выполнять определенные практические действия, применяя знания математики.

Контрольная работа – письменная форма контроля знаний, умений и навыков по изучаемой теме, рассчитана на выполнение в течение урока.

Контрольно-измерительные материалы (тесты)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ПРЕДМЕТУ

1. Программа по русскому языку.5-9 классы (Авторы программы: В.В.Бабайцева - редактор, А.Ю.Купалова, Е.И.Никитина, Т.М.Пахнова, С.Н.Пименова, Л.Д.Чеснокова) в сборнике «Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык.5-9 кл./составитель Е.И.Харитоновна». М.: Российский учебник,2020.
2. Книга для учителя. Русский язык. 8 класс: учебно-методическое пособие к УМК «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь» /С.Н.Пименова. – М.: Дрофа, 2014
3. Русский язык. Теория. 5–9 классы : учеб. для 5-9 классов общеобразоват. учебных заведений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – М. : «Просвещение», 1994.
4. *Русский язык. Практика.* 8 кл. : учебник / К.Г.Лидман-Орлова, С.Н.Пименова, А.П.Еремеева и др. ; под ред. К.Г.Лидман-Орловой – М. : Дрофа, 2016.
5. Русский язык. Русская речь. 8 кл. : учебник / Е. И. Никитина. – М. : Дрофа, 2016.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА (ФГОС)

При реализации рабочей программы обучающийся получит возможность изучить основные определения изученных в 8 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографические и пунктуационные правила.

Личностными результатами являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чт ение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог- побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее

содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	название раздела	кол-во часов	сроки	контрольные работы	развитие речи
1	Повторение изученного в 5-7 классах	5		1	2
2	Синтаксис и пунктуация. Введение.	3			
3	Словосочетание и предложение	8		1	1
4	Главные члены предложения	4		1	2
5	Второстепенные члены предложения.	7		1	1

6	Односоставные предложения	8			2
7	Полные и неполные предложения	1			3
8	Предложения с однородными членами	12		2	2
9	Обособленные члены предложения	17		1	5
10	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	7		1	4
11	Слова-предложения	3			2
12	Повторение изученного в 8 классе	6		1	
	Всего на изучение материала	81			
	Контрольные диктанты			9	
	Развитие речи				24

Содержание тем учебного курса.

Повторение изученного в 5-7 классах (9 ч.)

Лексика и фразеология. Словарный состав языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски. Морфемика. Способы словообразования.

Орфография и морфемика. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и NN в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

Синтаксис и пунктуация. Введение. (3 ч.)

Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.

Словосочетание и предложение (8 ч.)

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске. Простое предложение. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

Главные члены предложения (6 ч.)

Подлежащее. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (12 ч.)

Второстепенные члены предложения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное. обстоятельство. Виды обстоятельств. Способы выражения обстоятельств.

Односоставные предложения (5 ч.)

Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

Полные и неполные предложения (1 ч.)

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.

Предложения с однородными членами (12 ч.)

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения.

Обособленные члены предложения (24 ч.)

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными

деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями (8 ч.)

Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении.

Слова-предложения (1 ч.)

Особенности слов-предложений.

Повторение изученного в 8 классе (9 ч.)

№ п/п	Наименование раздела программы Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля, вид самостоятельной работы	Домашнее задание	Дата проведения	
Общие сведения о языке								План	Факт
1-2.	Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык - средство межнационального общения народов России и стран содружества независимых государств	2	Уроки усвоения нового материала	Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык - средство межнационального общения народов России и стран содружества независимых государств	Понимать статус русского языка как государственного, сферу использования как средства официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причину потребности в общении на русском языке	Ответить на вопросы: в каких сферах деятельности русский язык используется как государственный; сколько государственных языков может быть в одной стране; какие вы знаете слова, вошедшие в русский язык из языков народов, населяющих Россию?	Мини-сочинение «Что значит, по-вашему, работать над языком?»		
Повторение изученного в 5 - 7 классах									
3.	Лексика и фразеология	1	Повторительно-обобщающий урок	Словарный состав языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски	Уметь подбирать синонимы и антонимы к слову, выбирать из синонимичного ряда наиболее точное и уместное слово, использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора, оценивать	Анализ текстов. Упр.9, рассказать о связи предложений в тексте	Упр.5, стр.7 (определить стиль речи, основную мысль текста, средства связи и тип речи)		

					<p>собственную и чужую речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения, осуществлять анализ значения, строения, написания разных видов омонимов, произносить заимствованные слова, соблюдая орфоэпические нормы, распознавать слова с полногласным и неполногласным сочетанием, объяснять их написание, уместно и умеренно использовать в речи лексику ограниченного употребления, термины, использовать их в текстах научного стиля, толковать значения фразеологизмов, использовать толковые словари для определения и уточнения лексического значения слов</p>				
4.	Морфемика и словообразование. Орфография	1	Повторительно-обобщающий урок	Морфемика. Способы словообразования. Орфография и морфемика	<p>Уметь производить сопоставительный анализ слов, имеющих в корне омонимы, характеризовать языковые признаки слов на основе анализа морфемной модели, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, определять основные способы словообразования, безошибочно писать с опорой на морфемно-словообразовательный анализ, использовать лингвистические словари</p>	Распределительный диктант, работа по карточкам	<p>Первая группа - сообщение об орфограммах в корне слова; вторая группа - об орфограммах в суффиксах; третья группа - об орфограммах в приставках; четвертая группа - об орфограммах в окончаниях. Составить карточки на каждую орфограмму. Ответить на вопрос: почему и для чего надо уметь членить слово по составу?</p>		

							ве художника, с опорой на исходный текст		
8.	Синтаксис и пунктуация	1	Повторительно-обобщающий урок	Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения	Уметь определять смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения, безошибочно расставлять знаки препинания в простом предложении	Объяснительный диктант	Готовиться к диктанту, выучить словарные слова, выполнить упражнение 38. Выписать грамматические основы предложений, группируя их по способу выражения сказуемого, обозначить части речи, устно объяснить знаки препинания		
9.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Гласные и согласные в корне слова. Правописание Н и НН, в разных частях речи. Правописание НЕ с разными частями речи. Знаки препинания в простом предложении	Уметь воспроизводить текст, воспринимая его на слух, записывая под диктовку, соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, выявлять смысловые отношения между словами в предложении, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам	Диктант с грамматическим заданием			
10-11.	Р/Р Изложение, близкое к тексту. К. Г. Паустовский «Михайловские рощи»	2	Урок развития речи	Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст	Знать признаки текста, понятия «микротекст», «микротема»; понимать на слух содержание текста, его тему, коммуникативную цель, определять главную мысль звучащего текста, понимать отношение автора к поставленной в тексте проблеме, излагать подробно текст в соответствии с планом, составлять сложный план, извлекать главную информацию из текста, соблюдать нормы построения текста, нормы письма	Написание изложения, близкого к тексту, составление простого и сложного плана текста, изложения	§6 Упражнение 71. Русская речь. Написать сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень» (определить основные микротемы, творческую задачу, составить план описания картины)		

Синтаксис и пунктуация

12.	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии	1	Урок усвоения нового материала	Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Синтаксическая роль частей речи в предложении	Уметь определять границы предложений, выделять словосочетания, используя смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в тексте	Синтаксический разбор предложений. Работа с текстом	Из художественного произведения выписать 5-6 предложений, из одного из них - все словосочетания V
13.	Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции	1	Урок усвоения нового материала	Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, уметь вписать текст на предложения, устанавливать связи и отношения между словами предложений, грамотно расставлять знаки препинания (определительные, разделительные, выделительные)	Пунктуационный разбор. Взаиморазбор. Паустовский ска- зал: «Знаки препинания - это как нотные знаки. Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться». Доказать, что верно расставленные знаки препинания действительно помогают правильно понять текст	Выписать из учебника математики 5-6 предложений, объяснить графически постановку знаков препинания
14.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи	1	Урок усвоения новых знаний	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи	Знать интонационные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и смысловозначительную роль: логическое ударение, пауза, тон, темп, мелодичный рисунок; использовать синтаксические средства: форму слов, смысловую и грамматическую связь их в составе словосочетания и предложения, служебные слова; уметь определять виды связи в словосочетании и предложении, находить в них средства синтаксической связи, определять тип предложения	Самостоятельная работа (по вариантам). Творческая работа по сюжетным картинкам. Выразительное чтение поэтического и прозаического текстов	§156, 157. (Теория.) Упражнение 45. Выписать из упражнения 44 по одному примеру, в котором используются средства синтаксической связи: окончание, предлог и окончание, сочинительный союз; упражнение 47 (писать, расставить знаки препинания, определить синтаксический способ связи)

15.	Р/Р Текст как единица синтаксиса	1	Урок развития речи	Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста	Уметь определять смысловую связь частей текста, способы сцепления предложения, характеризовать синтаксические конструкции, порядок слов, создавать текст, учитывая речевую ситуацию, характер адресата речи, выбирать способ воздействия на адресата	Проанализировать свои сочинения, определить, какие признаки текста в них присутствуют	Прочитать словарные статьи об ученых-лингвистах Ф.И.Буслаеве, А.А.Шахматове (из энциклопедического словаря). Ответить на вопрос: каких современных ученых-исследователей русского языка вы знаете? Написать об одном из них короткую статью информационного содержания, пользуясь материалами «Энциклопедического словаря юного филолога»		
16.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова	1	Урок усвоения новых знаний	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова	Знать основные виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные), признаки словосочетаний, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов, разделять словосочетания на сочинительные и подчинительные	Составление словосочетаний по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова	Упр.46. Составить и записать 10 словосочетаний, используя слова, выделенные жирным шрифтом. Указать средства синтаксической связи. Упр.59. Из предложений выписать в 2 колонки подчинительные и сочинительные словосочетания		
17.	Способы подчинительной связи	1	Уроки усвоения нового материала	Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	Знать способы подчинительной связи: управление, примыкание, согласование; средства связи слов, используемых в каждом типе, нормы сочетания слов и причины их нарушения, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять вид связи, производить синтаксический разбор словосо-	Цифровой диктант. Синонимичная замена словосочетаний	§158 Упражнение 52. С глаголами составить подчинительные словосочетания, записать, обозначить главное слово, указать способ и средства подчинительной связи, приготовиться к словарному диктанту (слова со стр. 3-25). Упр.55 (показать на примерах, чем		

					четаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания		различаются согласование и управление)		
18,	Способы подчинительной связи. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи	1	Урок закрепления изученного	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложнопдадежной формы управляемого существительного, согласование сложносокращенных слов с прилагательными и др.	Уметь использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки, соблюдать орфоэпические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов	Тест. Редактирование текста	§158 Упр.53. Выписать из предложений подчинительные словосочетания, разобрать их графически. Упр.61. Изменяя строение словосочетаний, составить, где возможно синонимичные им словосочетания, записать их		
19.	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	1	Уроки усвоения нового материала	Словосочетание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Цельные словосочетания	Уметь определять основные признаки словосочетания - смысловую и грамматическую связь слов; различать словосочетания и фразеологизмы, цельные словосочетания; моделировать словосочетания всех видов, правильно употреблять в речи, соблюдая нормы при построении словосочетаний разных видов	Записать текст, выделить предложения с цельными словосочетаниями, подчеркнуть их как члены предложения	§159, 160 Упражнение 64. Составить предложения с цельными словосочетаниями и подчеркнуть их как члены предложения		
20.	Р/Р Сочинение на грамматическую тему «Что я знаю о словосочетании»	1	Урок развития речи	Основные виды словосочетаний	Уметь писать сочинение на грамматическую тему, осуществляя выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме	Сочинение	Дописать сочинение		
21.	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание	1	Урок повторительно-обобщающий	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений	Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц, сферу использования изучаемых конструкций, обусловленность их употребления содержанием и ситуацией речи, роль в создании	Объяснительный диктант. Упр.68, используя опорный материал, сделать вывод, какой признак предложения является для вас новым?	§161-164 Упражнение 72. Закончить предложения, объяснить написание ЧТОБЫ, ТОЖЕ, ЗАТЕМ. Вспомнить, как можно отличить местоимения с предлогом или частицей		

					<p>текста, их возможности для усиления выразительности речи; уметь анализировать и характеризовать предложения (по цели высказывания, эмоциональной окраске, строению, определять границы предложения и способы передачи конца предложения (в устной речи - интонация, в письменной - знаки препинания), использовать вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях для точной формулировки мысли и воздействия на собеседника, риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства, способы выражения разных смысловых оттенков побуждения, речевые этикетные формулы, средства выражения значения утверждения и отрицания</p>		от союза. Упр.74. Составить диалог «Я в незнакомом городе», используя формы вежливости	
22.	Основные виды простого предложения	1	Урок усвоения нового материала	Простое предложение. Основные виды простого предложения	<p>Знать понятия «односоставные» и «двусоставные» предложения, уметь анализировать и характеризовать предложения, производить синтаксический разбор, определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловую и грамматическую связи слов в предложении</p>	Комментированное письмо. Разбор предложений по членам. Конструирование предложений с заданной грамматической основой	Повторить §156 - 167. Упражнение 79. Записать текст, расставить знаки препинания, подчеркнуть главные члены предложения, охарактеризовать предложения по числу и строению грамматических основ	

23.	Логическое ударение и порядок слов в предложении. Интонация	1	Урок закрепления изученного	Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация	Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важные слова, выразительно читать предложения, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов	Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы: как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения, с какой целью используется инверсия?	Упр.84, 85. Прочитать, определить тип речи, понаблюдать, какой порядок расположения подлежащих и сказуемых характерен для предложений в тексте-повествовании, в тексте-описании. Упр.88. Устранить недочеты в построении предложений		
24-25.	Р/Р Основные способы и средства связи предложений в тексте	2	Уроки развития речи	Данное и новое в текстах. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении	Уметь подбирать из печатных источников или составлять самим такие фрагменты, тексты, в которых для цепного соединения предложений использовались бы лексические средства связи (лексический повтор, однокоренные слова, лексические и текстовые синонимы), морфологические средства связи (местоимения, наречия, союзы), анализировать тексты с параллельной связью, озаглавливать их, аргументировать свой выбор, определять роль заглавия и родовидовых слов в организации текста, использовать инверсию, риторический вопрос с целью усиления выразительности речи	Пересказ текста. Наблюдение над средствами и способами связи смысловых частей текста. Описать в художественном стиле какое-либо понятие, используя в качестве одного из средств связи предложений в тексте его заглавие (например «Что такое время?»)	Написать сочинение на выбранную тему из упр.135. Русская речь. Выполнить условие: в конце сочинения указать вид связи, употребить как можно больше разнообразных способов и средств связи предложений		
26.	Повторим орфографию: орфограммы в корне	1	Урок повторительно-обобщающий	Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание корней с чередованием	Уметь безошибочно писать гласные и согласные в корнях слов, объяснять выбор орфограмм, группировать слова по видам орфограмм в корне, формулировать обобщенное правило, приводить свои примеры, подби-	Объяснительный диктант. Устное сообщение о правописании гласных в корне. Иллюстрировать ответ собственными примерами	§17 Упр.98. Подобрать возможные синонимы к каждому слову, записать обозначить орфограмму «Безударные гласные в корне». Упр.101. Определить, какие из данных		

					рать проверочные слова на основе толкования слов		пар не являются родственными. Выписать эти пары слов, подобрать к каждому слову 2-3 родственных		
27.	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	Урок усвоения нового материала	Подлежащее. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего сказуемого	Знать и пояснять функцию главных членов предложения, характеризовать подлежащее и сказуемое, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносочетанными словами	Конструирование предложений. Составить таблицу «Способы выражения подлежащего»	Повторить §17 (о сказуемом). Упр.108. Записать предложение, согласуя подлежащее и сказуемое, выбрать нужное окончание у сказуемых. Упр.107. Преобразовать предложения, выразив в них подлежащее инфинитивом, записать		
28.	Сказуемое и его основные типы. Простое и глагольное сказуемое, способы его выражения	1	Урок усвоения новых знаний	Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого	Знать типы сказуемых, понимать их лексическое и грамматическое значение, уметь находить и характеризовать сказуемые в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, учитывая в ряде случаев существующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого, в каком наклонении, времени используется сказуемое в тексте- повествовании и тексте- описании	Составить план теоретического материала параграфа, подготовить устное сообщение «Способы выражения простого глагольного сказуемого». Составить предложения с глагольными фразами в роли сказуемых	§170, 171, самостоятельно изучить §172. Упражнение 116. Устранить речевые недочеты, записать. Упр.113. Составить небольшой текст по данному началу и записать его. Подчеркнуть грамматические основы		
29-30.	Р/Р Изложение с элементами сочинения	2	Уроки развития речи	Тип речи. Заголовок. Основная мысль текста. Композиция рассказа	Уметь точно и полно понимать содержание прочитанного текста, его главную мысль, тип речи, подробно передавать содержание повествовательного текста в жанре рассказа, сохраняя на письме его композицию, соз-	Изложение с элементом сочинения			

					давать собственное высказывание на основе исходного текста, давая оценку поступкам героев, делая выводы, соблюдать на письме нормы русского языка				
31.	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1	Урок усвоения нового материала	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	Знать структуру составных глагольных сказуемых, опознавать их в тексте; по составу, по способу выражения лексического и грамматического значений различать простые и составные глагольные сказуемые	Составить план параграфа, проиллюстрировать каждый пункт плана своими примерами			Упр.119. Прочитать, определить способы выражения сказуемого. Упр.124. Составить инструкцию о том, как выбрать книгу в библиотеке. Охарактеризовать грамматические основы предложений по строению и способу выражения
32.	Составное именное сказуемое. Способы его выражения	1	Урок усвоения нового материала	Составное именное сказуемое. Способы его выражения	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составное глагольное и составное именное сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с омонимичными сказуемыми разных видов	Устное сообщение «Способы выражения составного именного сказуемого». Комментированное письмо			Ответить на вопрос: что общего у составного глагольного и именного сказуемых и чем они различаются? Упр.125. Закончить предложение, объяснить грамматическое значение сказуемых, указать типы сказуемых и способы их выражения
33.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Урок усвоения нового материала	Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым	Знать основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь определять способы выражения подлежащего и сказуемого, безошибочно ставить тире между ними, составлять предложения со сказуемым с нулевой связкой, интонационно правильно их произносить	Составление предложений со сказуемым с нулевой связкой. Диктант «Проверяю себя»			§174. Составить его план. Упр.133. Составить предложения, используя в качестве сказуемых словосочетания. Составить предложения на разные случаи применения правила «Тире между подлежащим и сказуемым»
34.	Главные члены предложения	1	Урок повторительно-	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и	Уметь определять морфологические способы выражения	Конструирование предложений по			§161-174 Упражнение 136. Выпи-

	ложения. Тире между подлежащим и сказуемым		обобщающий	сказуемым	главных членов предложения, различать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимичную замену разных видов сказуемых	определенным моделям. Осложненное списывание	сать из словаря толкование слов, составить предложения, указать типы сказуемого. Ответить на вопрос: какое грамматическое значение имеют сказуемые в научном определении? Привести свои примеры, используя материал учебника по разным предметам		
35.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания конца предложения	Уметь безошибочно воспроизводить текст, воспринятый на слух, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы	Диктант	§8 (второстепенные члены предложения)		
Второстепенные члены предложения									
36.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений	1	Урок усвоения нового материала	Второстепенные члены предложения. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений	Уметь определять и различать согласованные и несогласованные определения, способы их выражения, устанавливать связь между определениями и определяемыми словами при помощи вопроса, использовать определение для характеристики предмета, явления, определения-эпитеты как средства выразительности речи	Творческая работа (подбор к определяемым словам нужных определений)	§175 (выучить) Упр.150. Составить словосочетания, ответив на вопрос: благодаря чему несогласованное определение может обозначать признак предмета более точно и полно? Упр.151. Списать, расставить знаки препинания, произвести разбор по членам предложения		
37.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений	1	Урок закрепления изученного	Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения определяемым словом. Способы выражения определений	Уметь производить синонимичную замену согласованных и несогласованных определений, понимать двойное значение отдельных второстепенных членов, находить в тексте согласованное и несогласованное определение	Творческое списывание	§175 (повторить) Упр.148, подобрать к словосочетаниям синонимичные и произвести их разбор. Упр.153, изменить описание внешности девочки, не меняя его содержания. Устранить однообразный повтор однотипных предложений		

38.	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	1	Урок усвоения изученного	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	Знать, что приложение - это разновидность определения, использовать его как средство выразительности, уметь правильно пунктуационно оформлять одиночные согласованные приложения, выраженные существительными, несогласованные приложения, обозначающие названия газет, журналов, художественных произведений, включать приложения в предложения и текст, отличать сказуемые и приложения, выраженные одними и теми же словами	Составление плана теоретического материала. Каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами	§176 Упражнение 161. Записать предложения вставляя недостающие буквы и знаки препинания, найти приложения, рассказать об особенностях их выражения и оформления на письме. Ответить на вопрос: одинакова ли роль разных видов приложений?		
39.	Дополнение. Способы его выражения	1	Урок усвоения нового материала	Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное	Знать особенности второстепенного члена предложения - дополнения, способы выражения дополнений (инфинитив, цельное словосочетание); уметь различать дополнения (прямое и косвенное), определять способы их выражения, опознавать в предложении и тексте, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение	Осложненное списывание. Разбор предложений по схемам	§177 Упр.164. Списать, разобрать по членам предложения, найти второстепенные члены предложения, имеющие одинаковую форму, но разные значения		
40-41.	Сжатое изложение с элементом сочинения	2	Уроки развития речи	Тема. Основная мысль текста. Микротема. Микротекст. Заголовок. План текста	Уметь дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста, сжато передавать его содержание, вычленять ключевые опорные предложения (микротемы) и раскрывать их, создавать собственное высказывание на основе исходного текста	Сжатое изложение			

42.	Обстоятельство. Виды обстоятельств. Способы их выражения	1	Урок усвоения нового материала	Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств	Знать виды обстоятельств, уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельство для придания речи точности, ясности, выразительности, как средство связи предложений в повествовательных текстах	Выборочный диктант творческим заданием (подбор к глаголам обстоя-тельств). Заполнить таблицу «Виды обстоятельств» своими примерами	§178 Упр.171. Списать, расставить знаки препинания и пропущенные орфограммы. Упр.174. Составить словарь правильно построенных словосочетаний		
43.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1	Урок повторительно-обобщающий	Главные и второстепенные члены предложения	Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, второстепенные члены предложения и их виды (согласованные и несогласованные определения, приложения, виды обстоятельств), отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей	Взаимодиктант	§175-179 Упр.177. Составить предложения, используя в нужной форме данные слова. Упр.179. Прочитать в учебнике об А.А.Шахматове. Объяснить, почему данный текст приведен в разделе «Синтаксис и пунктуация»		
44.	Повторим орфографию. Орфограммы в	1	Повторительно-обобщающий урок	Орфограммы в приставках. Различение приставки НЕ и частицы НЕ	Уметь безошибочно писать приставки с опорой на морфемно-словообразовательный ана-	Выборочный диктант. Осложненное списывание	Упр.187. Составить предложения или словосочетания со словами (наречия и существи-		

	приставках				лиз слова, различать приставки ПРЕ-ПРИ на семантической основе, приставку НЕ и частицу НЕ, объяснять выбор орфограммы-буквы, делать обобщения о написании приставок, устно объяснять правописание приставок в виде рассуждения, на письме - графически		тельные с предлогами). Упр.188: Подготовить рассказ о слитном и раздельном написании НЕ с разными частями речи по плану		
45.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Главные и второстепенные члены предложения	Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, второстепенные члены предложения и их виды (согласованные и несогласованные определения, приложения, виды обстоятельств), отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей	Тест	Упр.191. Прочитать текст, озаглавить, определить, в каком предложении выражена его основная мысль. Списать, графически обозначая орфограммы		
Односоставные предложения									
46.	Понятие об односоставных пред-	1	Урок усвоения нового материала	Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложе-	Знать, что такое односоставное предложение, его структурные особенности, группы	Взаимодиктант. Разбор предложений по теме	§180-181 Из текста художественного произведения выпи-		

	ложениях. Основные группы односоставных предложений			ний по строению и значению	односоставных предложений по способу выражения главного члена, уметь различать односоставные и двусоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте и структуре сложного предложения		сать 5-6 односоставных предложений, определить их вид		
47.	Определенно-личные предложения. Их структура и смысловые особенности	1	Урок усвоения нового материала	Определенно-личные предложения. Их структура и смысловые особенности	Знать структурнограмматические особенности определено-личных предложений, уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определено-личные предложения по их значению и структурным особенностям, использовать определено-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определено-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определено-личные предложения	Составить диалоги, употребляя формы 1 и 2 лица глаголов, повествовательные, вопросительные и побудительные предложения	Упр.199. Написать небольшое письмо с описанием своего дня, употребив в нем определено-личные предложения		
48.	Неопределенно-личные предложения	1	Урок усвоения нового материала	Неопределенно-личные предложения и их особенности	Знать значение и строение неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемых в них, уметь находить неопределенно-личные предложения по их значению и структурным особенностям, использовать в разных стилях речи, заменять двусоставные предло-	Зрительный диктант	§182 Упр.208. Озаглавить текст, выписать определено-личные и неопределенно-личные предложения, обозначить в них сказуемые. Из изучаемого литературного произведения выписать 5 неопределенно-личных предложений		

					жения синонимичными односоставными (неопределенно-личными)				
49.	Вопрос об обобщенно-личных предложениях	1	Урок усвоения нового материала	Вопрос об обобщенно-личных предложениях	Знать функцию обобщенноличных предложений в речи, способы выражения сказуемого в них, опознавать данные предложения в тексте, употреблять их в собственных высказываниях	Конструирование предложений. Упр.211 (вспомнить и записать 5 пословиц, включающих неопределенно-личные предложения с обобщенным значением)	Используя содержание §182, рассказать, что нового вы узнали о неопределенно-личных предложениях? Упр.214. Записать и разобрать пословицы по членам предложения		
50.	Безличные предложения	1	Урок усвоения нового материала	Безличные предложения и их особенности	Знать общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению; способы выражения сказуемых в безличных предложениях; уметь находить безличные предложения по значению и структурным особенностям, употреблять безличные предложения в речи для передачи состояния природы, окружающей среды, душевного состояния человека и т.д., правильно писать глаголы с -ТСЯ, -ТЬСЯ, НЕ с глаголами	Объяснительный диктант. Упр.219. Составить таблицу «Способы выражения сказуемого в безличном предложении», заполнить ее своими примерами	§183 Упр.220. Подготовить устный ответ о способах выражения сказуемого в безличном предложении. Упр.223. Преобразовать, где возможно, безличные предложения в двусоставные, записать их		
51.	Безличные предложения	1	Урок закрепления изученного	Безличные предложения и их особенности	Уметь определять структурные типы безличных предложений, морфологические средства выражения сказуемого в них, различать односоставные и двусоставные предложения, сопоставлять личные и безличные предложения, включать безличные предложения в текст	Включить в связный текст безличные предложения, которые обозначают: 1) физическое и душевное состояние человека; 2) состояние природы; 3) стихийное проявление сил при-	Упр.224. Заменить двусоставные предложения безличными. Создать небольшой текст, передающий состояние человека, созвучное его настроению и состоянию природы. Включить в него безличные предложения		

						роды; 4) невозможность совершения действия			
52.	Назывные предложения	1	Урок усвоения нового материала	Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности	Знать смысловые и структурные особенности назывных предложений; уметь находить их в тексте, отличать от двусоставных, определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных очерках, статьях, пользоваться в описании для обозначения места, времени, обстановки действия. Использовать как средство сжатого описания экспозиции рассказа, выразительно читать назывные предложения на письме, правильно оформлять, целесообразно использовать в речи	Анализ фрагментов из художественного произведения: определение роли назывных предложений. Упр.231. Создать небольшие тексты (темы зарисовок: «В лесу», «На стадионе» и др.), используя в них назывные предложения для того, чтобы кратко обрисовать время и место действия или назвать предмет мысли	§184 Упр.232. Записать, определить виды односоставных предложений, подчеркнуть главные члены предложения		
53.	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1	Повторительно-обобщающий урок	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений	Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ двусоставных и односоставных предложений, использовать синонимию односоставных и двусоставных предложений, односоставные предложения с обобщенным значением в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях	Анализ образцов текстов разных стилей. Составить предложения-ответы на подобранные учащимися вопросы	Найти в газете репортаж, определить, в каком стиле он написан. Проанализировать в нем языковые средства		

54.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1	Урок повторительно-обобщающий	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Морфологические средства выражения главных членов	Уметь различать основные виды односоставных предложений по смысловым и грамматическим признакам, проводить синтаксический разбор односоставного предложения, расставлять знаки препинания в сложном предложении путем определения особенностей грамматических основ, использовать двусоставные и односоставные предложения как синтаксические синонимы, анализировать в сопоставлении разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением определительно-личных предложений, включать неопределенно-личные предложения в сюжетные тексты, а безличные предложения - в миниатюрные зарисовки явлений природы	Сочинения-миниатюры с включением односоставных предложений	§179 Упр.233. Найти грамматические основы предложений, указать, каким членом предложения является инфинитив	
55.	Особенности строения полных и неполных предложений	1.	Урок усвоения нового материала	Понятие о неполных предложениях. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	Знать общее понятие неполных предложений, сферу их употребления; уметь опознавать их в тексте, заменять неполные полными, различать назывные и неполные двусоставные предложения, определять роль неполных предложений в тексте художественного произведения, пользоваться в разговорной речи, правильно ставить знаки препинания в неполных и сложных предложениях, в составе которых неполные	Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные. Проанализировать язык комедии Д.И.Фонвизина «Недоросль» (действие 4, явление 8) с точки зрения использования в сцене неполных предложений. Ответить на вопрос:	Упражнение 245. Выразительно прочитать, определить виды простых предложений. Ответить на вопрос: почему в стихотворении используются односоставные и неполные предложения? Упр.242, выписать из газет заголовки, которые являются неполными предложениями.	

						какие условия позволяют использовать в речи неполные предложения?			
56.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений	Уметь различать виды односоставных предложений, полные и неполные двусоставные, определять способы выражения сказуемого в односоставных предложениях, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать, употреблять в речи	Зачет	Упр.236. Определить типы односоставных предложений. Записать 2 высказывания, объяснить в них постановку знаков препинания		
57.	Р/Р Риторический вопрос как средство выразительности речи	1	Урок развития речи	Риторический вопрос как средство выразительности речи	Уметь сравнивать ^лизкие по смыслу повествовательные предложения и риторические вопросы, понимать строение риторических вопросов, характерную для них интонацию, правильно пунктуационно оформлять, использовать риторический вопрос как одно из синтаксических средств выразительности речи, выявлять риторические вопросы как самостоятельные предложения, так и в составе сложного, определять их функции	Наблюдение над текстами. Творческое списывание. Запись по памяти	Написать сочинение-миниатюру с лингвистическим заданием: употребить в начале или конце сочинения риторический вопрос («Удивительное рядом», «Как не любить родную природу!»)		
Простое осложненное предложение									
58.	Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах	1	Урок усвоения нового материала	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Знать особенности однородных членов предложения; уметь опознавать однородные члены, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов, правильно ставить знаки препинания, при чтении соблюдать перечислительную	Выборочное письмо с составлением схем. Ответить на вопрос: что нового вы узнали об однородных членах?	§186, 187, 21 (обобщающие слова) Упр.250. Прочитать, составить схемы однородных членов предложения, обозначая в них разные ряды. Упр.251. Составить предложения с однородными членами		

					интонацию в предложениях с однородными членами, составлять схемы предложений, различать простые предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом И, и сложные с этим же союзом, определять стилистическую окраску союзов в предложениях с однородными членами				
59.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1	Урок усвоения нового материала	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложения, определять оттенки: 1) противопоставления, контрастности, уступки и несоответствия, выражаемые противительными союзами, 2) чередования или неопределенности оценки явлений, выражаемые разделительными союзами	Комментированное письмо, составление схем. Конструирование предложений по схемам	§187 Упр.256. Вставить подходящие по смыслу союзы, записать, расставить знаки препинания, составить схемы 1 и 2 предложений. Упр.258, исправить предложения с однородными членами		
60.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1	Урок закрепления изученного	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанные союзом И, и ССП; производить возможную синонимичную замену союзов при однородных членах, применять правила пунктуации о наличии или отсутствии запятой между однородными членами	Составление предложений с данными рядами однородных членов. Графический диктант	Упр.262. Записать, расставляя знаки препинания, вставляя пропущенные буквы, выделить повторяющиеся союзы при однородных членах. Упр.267. Составить предложения с устойчивыми сочетаниями слов		
61.	Обобщающие слова при одно-	1	Урок усвоения нового материала	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при них	Знать, что такое обобщающие слова; уметь находить обобщающие слова при од-	Составить схемы, вставить в предложения обоб-	§189 Упражнение 278. Записать предложения, рас-		

	родных членах предложения. Знаки препинания при них				нородных членах, определять их место по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах, употреблять обобщающие слова в текстах разных стилей	щающие слова. Составить алгоритм применения правила	ставить знаки препинания, найти обобщающие слова и составить схемы. Упр.274. Составить предложения в соответствии со схемами		
62.	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них	1	Урок закрепления изученного	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них	Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именным составным сказуемым, распознавать логические категории рода, вида, общего и частного, правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей	Изменить взаиморасположение однородных членов и обобщающих слов. Составить связное высказывание, включив в него изученные синтаксические конструкции	Теория. Повторить §186- 188. Упр.280. Прочитать, озаглавить, записать текст, согласуя имена существительные в том же падеже, что и обобщающие слова, расставить знаки препинания. Упр.281. Исправить ошибки в согласовании однородных членов предложения и обобщающих слов. Упр.284. Ответить устно на вопрос, употребляя однородные члены и обобщающие слова: чем хороша пора зимних каникул?		
63.	Р/Р Разновидность рассуждения-сравнения	1	Урок развития речи	Сочинение-рассуждение. Композиция текста, языковые средства сцепления его частей, выражение сходства и различия сопоставляемых понятий	Уметь создавать текст-рассуждение на лингвистическую тему, текст-сравнение, сохранять композицию текста этого типа, подбирать языковые средства для сцепления его частей, выражения сходства и различия сопоставляемых языковых явлений, строить высказывания на основе типовой схемы (парал-	Сочинение («В чем сходство и различие краткой формы прилагательного и причастия?») и др.)	-		

					дельного или последовательного сравнения), соблюдать на письме нормы русского языка				
64.	Р/Р Однородные члены предложения как средства выразительности речи	1	Урок развития речи	Однородные члены предложения как средства выразительности речи. Бессоюзиe. Многосоюзиe. Параллелизм предложений	Уметь на примерах художественного текста выявлять функции однородных членов предложения как синтаксического средства выразительности речи, определять параллелизм предложений; находить данное средство выразительности в художественном тексте, предупреждать ошибки в речи при использовании однородных членов предложений и исправлять их	Выборочный диктант, творческая работа: описание картины	Прочитать рассказ В. Астафьева (упр.266) и написать сочинение на тему «Что я узнал из рассказа «Постскриптум» о его авторе?»		
65.	Однородные и неоднородные определения	1	Урок усвоения нового материала	Однородные и неоднородные определения	Знать однородные и неоднородные определения; уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного, грамматического анализа предложений и правильно ставить знаки препинания	Списывание с грамматическим заданием. Структурировать теоретический материал (§189 (схема, план, конспект))	§189 Упр.289. Опираясь на схему, рассказать об особенностях синтаксической связи определяемого слова с однородными определениями. Упр.288. Прочитать, указать однородные и неоднородные определения и обозначить, чем они выражены		
66.	Однородные и неоднородные определения	1	Урок закрепления изученного	Однородные и неоднородные определения	Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в переносном и прямом значении в качестве однородных и неоднородных определений, правильно пунктуационно оформлять на письме	Предупредительный диктант	§189 Упр.291. Записать, расставить знаки препинания и составить схемы их расстановки в предложениях с однородными членами		

67.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1	Повторительно-обобщающий урок	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы этих предложений, определять стилистическую окраску союзов, употреблять предложения с однородными членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности	Графический диктант, взаимодиктант	Упр.295. Прочитать текст, определить его тип. Записать, расставить знаки препинания, составить схемы	
68.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Уметь опознавать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы предложений с однородными членами, определять стилистическую окраску союзов в предложениях с однородными членами, употреблять предложения с однородными членами в текстах разных стилей, читать предложения с однородными членами, соблюдая их интонационные особенности, анализировать текст: определять тему, основную мысль, количество микротем, стиль, тип речи, выделять характерные для стиля языковые средства и стилистические приемы, анализировать правописание отдельных слов и пунктуацию в предложении	Комплексный анализ текста	Упр.296. Подготовить устное высказывание по вопросам и заданиям	

69.	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах	1	Урок повторительно-обобщающий	Правописание гласных О, И, Е после шипящих в суффиксах. -Н- и -НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных, в суффиксах прилагательных	Уметь делать обобщающие сообщения о правописании суффиксов в разных частях речи, приводить собственные примеры, применять правила на письме, работать в группе	Устные сообщения на основе обобщающих таблиц (упр.299, 300, 302, 306), самостоятельная работа в группах	§190 Прочитать, подобрать примеры из ранее изученного материала или из изучаемого литературного произведения. Упр.308, составить предложения с краткими прилагательными и краткими страдательными причастиями, определить их синтаксическую функцию в предложениях		
70-71.	Р/Р Рассуждение на литературную тему	2	Уроки развития речи	Композиция сочинения-рассуждения. Рассуждение на основе литературного произведения	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы, ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отбирать аргументы с целью обогащения художественного текста, обосновывать свое мнение	Составление композиционной схемы фрагмента из статьи С.Я.Маршака «Слово речу». Отбор материала к сочинению «Почему на суде Гринев перестал доказывать свою невиновность?»	Сочинение		
72.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	1	Урок усвоения нового материала	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь выделять интонационно обособленные члены, проводить их синонимическую замену, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах	Комментированное письмо	§190,191, 176 Упр.314. Записать предложения, заменить 2 простых предложения обособленным причастным или деепричастным оборотом, подчеркнуть обособленные члены предложения		
73.	Обособление согласованных	1	Урок усвоения изученного	Обособление согласованных определений	Знать общие условия обособления согласованных определений; уметь находить	Конструирование предложений. Замена необо-	§192 Упр.322. Составление предложений с причаст-		

	определений				грамматические условия обособления выраженных оборотами и прилагательными с зависимыми словами, относящимися к существительному, интонационно правильно произносить их и оформлять на письме	особенных определений обособленными	ными оборотами, составление схем. Упр.319. Прочитать, соблюдая правильную интонацию, заменить обособленные определения необособленными и наоборот. Составить интонационные схемы 2-3 предложений		
74.	Обособление согласованных определений	1	Урок закрепления изученного	Обособление согласованных определений	Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов	Выразительное чтение примеров. Оценка случаев обособления определений	Упр.323. Образовать от глаголов причастия, согласовать их с определяемыми словами. Записать, расставить знаки препинания		
75.	Обособление несогласованных определений	1	Урок усвоения нового материала	Несогласованные определения и их обособление	Знать условия обособления несогласованных определений, уметь выявлять их, интонационно правильно читать предложения с обособлениями и правильно пунктуационно оформлять на письме	Объяснительный диктант, полный синтаксический разбор предложения. Составить план устного сообщения «Условия обособления согласованных и несогласованных определений»	§193, 176 Упражнение 338. Записать предложения, обособляя, где нужно, определения и вставляя пропущенные орфограммы		
76-77.	Р/Р Изложение с грамматическим заданием. Заглавие как средство связи предложений в	2	Уроки развития речи	Изложение с грамматическим заданием. Заглавие как средство связи предложений в тексте	Знать роль заглавия как средства связи в тексте, роль композиционного стыка; уметь художественно, эмоционально, выразительно передавать содержание услышанного текста, самостоятельно подбирать заголовков,	Изложение с грамматическим заданием			

	тексте				использовать заглавие и родовидовые слова как средства связи микротекстов, предложений в тексте, использовать в тексте обособленные определения, соблюдать при пересказе нормы русского языка				
78.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком	1	Урок закрепления изученного	Обособление определений обстоятельственным оттенком	Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком, интонационно правильно читать предложения, понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений в речи	Сформулировать вывод об общих правилах обособления согласованных и несогласованных определений. Диктант «Проверяю себя»	Упр.326. Преобразовать предложения, заменив сложные предложения обособленными определениями, выраженными причастными оборотами, имеющими обстоятельственное значение		
79.	Обособленные приложения	1	Урок усвоения нового материала	Обособление приложений	Знать условия обособления приложений; уметь обособлять приложения, графически объяснять условия обособления приложений, выразительно читать предложения с обособлением, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений	Цифровой диктант, выборочный диктант	§194 Упр.349. Подобрать к выделенным словам обособленные приложения, записать. Упр.350. Списать, вставить вместо точек распространенные приложения, согласуя их с определяемыми словами		
80.	Обособленные приложения	1	Урок закрепления изученного	Обособление приложений	Уметь опознавать приложения в тексте, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать их в разных стилях и типах речи	На основе опорных словосочетаний составить предложения с обособленными и необособленными приложениями. Взаимодиктант	§191-194 Упр.356. Записать текст, согласуя определения с определяемыми словами. Составить доверенность и расписку, назвать приложения и условия их обособления		
81.	Обособление дополнений	1	Урок усвоения нового материала	Обособление дополнений	Знать условия обособления дополнений; уметь узнавать опознавательные признаки	Распределительный диктант	§195 (план) Упр.364. Составить предложения со слово-		

					уточняющих дополнений (производные предлоги), производить синонимичную замену производных предлогов при обособленных дополнениях, выразительно читать предложения с обособленными дополнениями, пунктуационно правильно оформлять		сочетаниями, используя их в качестве обособленных уточняющих дополнений		
82.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	Урок усвоения нового материала	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	Знать условия обособления обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; уметь находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями, деепричастными оборотами, использовать в речи, уметь заменять синонимичными конструкциями	Объяснительный диктант	§196 Упр.372. Списать, составить схемы расстановки знаков препинания. Объяснить подчеркнутые орфограммы		
83.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1	Урок закрепления изученного	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Уметь определять границы деепричастного оборота, ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с причастным оборотом, исправлять ошибки в предложениях, интонационно правильно произносить их, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительные выразительные средства в художественной речи	Придумать и записать предложения, используя в них одиночные деепричастия, фразеологические обороты	§196 Упр.379. Записать предложения, расставляя недостающие запяты, составить схемы, устно объяснить подчеркнутые орфограммы		
84.	Отсутствие и наличие запятой перед союзом КАК	1	Повторительно-обобщающий	Отсутствие и наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	Уметь опознавать синтаксические конструкции с КАК, правильно ставить знаки	Синтаксический и пунктуационный разбор предло-	Из текстов изученных художественных произведений выписать пред-		

	ред союзом КАК. Сравнительный оборот		щий урок		препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи	жений	ложения с КАК, объяснить наличие или отсутствие знаков препинания		
85.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	Урок усвоения нового материала	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Знать условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами; уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания при них	Творческий диктант	§197 (план параграфа) Упр.384. Составить предложения с данными словосочетаниями. Упр.386. Записать предложения, раскрывая скобки и расставляя недостающие знаки препинания. Составить схемы предложений		
86-87.	Р/Р Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения	2	Урок развития речи	Киносценарий как одна из форм сочинения	Знать особенности композиции сочинения в виде киносценария, киноведческие термины; уметь анализировать творческие работы и создавать свои, писать сочинения в форме киносценария, правильно оформляя диалоги, используя речь литературных персонажей как одно из средств характеристики	Составление фрагментов киносценария на основе 5 главы повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка» (составление текста для закадрового голоса, диалогов, определения состава действующих лиц)			
88.	Обособление уточняющих членов предложения	1	Урок усвоения нового материала	Обособление уточняющих членов предложения	Знать, что такое уточняющие, уточняемые члены предложения, условия их обособления; уметь отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов, опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа вы-	Выразительное чтение предложений. Составление предложений. Синтаксический разбор	§198 Упр.391. Записать, расставить знаки препинания, определить, в каких предложениях есть уточняющие обстоятельства. Упр.393. Составить небольшое описание (5-7 предложений) на одну из		

					оказывания, выделять на письме запятыми		тем («Вид из окна», «Моя комната»), используя уточняющие обстоятельства места и времени		
89.	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность	1	Урок закрепления изученного	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность	Уметь производить смысловой анализ предложений с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения, соблюдать интонацию уточнения, пунктуационно оформлять на письме	Диктант «Проверяю себя»	§190-198 Упр.402. Записать предложения, расставить знаки препинания, составить схемы расстановки знаков. Упр.504. Записать, расставить знаки препинания, подчеркнуть уточняющие члены предложения		
90.	Повторим орфографию. Слитное, раздельное и дефисное написание слов	1	Повторительно-обобщающий урок	Слитное, раздельное, дефисное написание разных частей речи	Уметь правильно определять условия выбора орфограммы, опознавать части речи орфограммой, объяснять написание разных частей речи (слитное, раздельное, дефисное), группировать слова по видам орфограмм	Сформулировать правило на основе примеров (упр.406, 408, 411). Осложненное списывание	Упр.413. Прочитать отрывок из рассказа И.С. Соколова-Микитова. Определить основную мысль, записать текст, объясняя графически правописание орфограмм		
91.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1	Повторительно-обобщающий урок	Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. Наблюдения при употреблении предложений с обособленными членами в устной и письменной речи	Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различия между обособленными согласованными определениями, отличия в обособлении согласованных определений и приложений, различия в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособленных обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом, создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы построения предложений	Предупредительный диктант. Редактирование текста	Подготовить устное сообщение на выбор: «Сходство и различие между обособленными согласованными и несогласованными определениями», «Отличия в обособлении согласованных определений и приложений»		

					с обособленными членами и выразительно их читать				
92.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Обособленные члены предложения. Знаки препинания при них	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Диктант	Повторение		
93.	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	Урок усвоения нового материала	Предложения с вводными словами, словосочетаниями предложениями	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения Заполнить таблицу «Значения вводных слов» своими примерами. Упр.416. Записать слова Л.В.Щербы, включив их в предложение с прямой речью. Ответить на вопрос: почему известный лингвист считает филологию не только наукой, но и искусством?	§199 Составить опорный конспект. Упр.420. Записать предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные орфограммы и расставляя недостающие знаки препинания. Обозначить вводные слова		
94.	Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	1	Урок закрепления изученного	Предложения с вводными словами, словосочетаниями предложениями	Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях, соблюдать правильную интонацию при чтении, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, производить синонимичную замену вводных слов	Взаимодиктант	§199. Упр.425. Перестроить сложные предложения в простые с вводными словами. Упр.423. Придумать предложения с данными словами и словосочетаниями		
95.	Вводные предложения. Знаки препинания	1	Урок закрепления изученного	Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций	Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных об-	Составление связных текстов на заданные темы с включением	Упр.427. Прочитать, соблюдая правильную интонацию, записать, расставляя знаки препина-		

	при них. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций				стоятельств, расширения описания предметов, иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, опознавать вставные конструкции, выразительно читать предложения с вводными и вставными конструкциями, расставлять знаки препинания на письме	вводных слов, предложений, определяющих отношения между отдельными мыслями и отдельными частями	ния при вводных предложениях		
96.	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	1	Урок усвоения нового материала	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	Знать синтаксическую суть обращения, возможные позиции обращения в предложениях; уметь расставлять знаки препинания при обращениях, пользоваться различными видами обращений в собственных устных и письменных высказываниях, характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	Предупредительный диктант, выразительное чтение	§200 Упр.445. Определить тему, основную мысль отрывка из стихотворения. Записать текст, объяснить знаки препинания при обращении, определить его роль в поэтическом тексте. Упр.446. Распространить одиночные обращения		
97.	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении. Наблюдение за употреблением обращения в разговорной речи, языке художественной ли-	1	Урок закрепления изученного	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении. Наблюдение за употреблением обращения в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле	Уметь интонационно правильно произносить предложения обращением, употреблять формы обращения в разных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения	Упр.443. Прочитать стихотворение А.С.Пушкина «Няне», записать текст. Объяснить постановку знаков препинания в предложениях обращениями. Ответить на вопрос: какие еще языковые средства служат средством выражения авторского отношения?	§200 Упр.455. Сочинение-рассуждение на тему «Что общего между обращением и вводными словами и чем они различаются». Упр.450. Выписать из текста художественного или публицистического стиля несколько предложений с риторическим обращением		

	тературы и официально-деловом стиле								
98.	Р/Р Обращение как средство связи предложений в тексте. Публичное выступление на общественно значимую тему	1	Урок развития речи	Обращение как средство связи предложений в тексте. Публичное выступление на общественно значимую тему	Знать требования к устному выступлению, понимать значение понятий «публичный», «публицистический», уметь использовать характерные для публицистического стиля средства языка, обращения, риторические обращения и вопросы, самостоятельно отбирать, обрабатывать и структурировать информацию, исследовать и анализировать важные современные проблемы общества, аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения	Подготовка рабочего материала (выбор темы, определение аудитории, цели своего выступления)	Подготовить публичное выступление на одну из тем: «Телевидение: слабые и сильные стороны», «Зачем нужно изучать русский язык?»		
99-100.	Р/Р Психологический портрет. Сочинение-описание	2	Уроки развития речи	Психологический портрет	Уметь находить характерные особенности, главное во внешности конкретной личности и передавать это описание словами, составлять письменное высказывание - описание внешности человека с учетом его психологического состояния	Сочинение-психологический портрет на основе репродукции			
101.	Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса	1	Повторительно-обобщающий урок	Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Осложненное простое предложение. Знаки препинания в простом предложении	Уметь выделять грамматическую основу предложений, различать односоставные и двусоставные предложения, выбирать из синонимического ряда тот способ выражения членов предложения, который подходит по смыслу и цели высказывания; целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием	Взаимодиктант	§198-200 Упр.467. Записать, расставить знаки препинания, составить схемы предложений		

					и условиями высказываний; различать неполные и односоставные предложения, правильно строить предложения с однородными и обособленными членами, использовать в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом содержания, стиля высказывания; соблюдать синтаксические и пунктуационные нормы					!
102.	Контрольная работа	1	Урок контроля	Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Осложненное простое предложение. Знаки препинания в простом предложении	уметь выделять грамматическую основу предложений, различать односоставные и двусоставные предложения, выбирать из синонимического ряда тот способ выражения членов предложения, который подходит по смыслу и цели высказывания; целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказываний; различать неполные и односоставные предложения, правильно строить предложения с однородными и обособленными членами, использовать в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом содержания, стиля высказывания; соблюдать синтаксические и пунктуационные нормы	Тест				-----